

Grand succès pour nos 25 ans

Le 25^e anniversaire de **Dix de cuivre** a été dignement fêté à la salle de l'Étang à Etagnières le 9 mai dernier. Nous avons fait le plein de spectateurs et la soirée s'est déroulée dans une ambiance conviviale avec un moment fort que fut le spectacle **Délit de cuivre** qui remporta un très vif et mérité succès. Merci à tous ceux qui ont partagé cette belle soirée avec nous.

Vers une fin de saison «de sorte» !

Après ces festivités, le dernier objectif de cette saison anniversaire est devant nous. Quatre concerts, avec 150 choristes et des solistes nous attendent les deux premiers week-ends de juin en Bourgogne et en Franche-Comté. Une première partie de concert par **Dix de cuivre**, consacrée aux cuivres uniquement, sera suivie d'un ambitieux programme lyrique dont nous assurerons la partie orchestrale. Des chœurs et airs d'opéras de **Verdi** (La Force du Destin, Les Lombards, la Traviata), de **Gounod** (Roméo et Juliette) et **Bizet** (Carmen) sont à l'affiche de ces concerts.

Les préparatifs vont bon train

Cela fait depuis l'automne dernier que quatre chorales françaises, la **Cantilène** de Plombières-lès-Dijon, **Hautevoix** d'Hauteville-lès-Dijon, le **Lutrin** d'Auxonne et **Tourne Sol** de St-Aubin (Jura) préparent intensivement le programme lyrique.



150 choristes en répétition à Auxonne sous la direction de Florence Forgeot

Pour notre part, nous nous y sommes mis ce printemps et le 11 mai dernier les trois chefs qui se partageront le pupitre de direction lors de ces concerts sont venus nous faire travailler lors d'une répétition marathon.



Les quatre chefs : J-L Chastaing, J. Sarrazin, M. Burnand et F. Forgeot.

Ce mois, nous poursuivons notre travail de préparation et le soir du vendredi 5 juin, nous rencontrerons pour la première fois le grand chœur et les solistes. Le lendemain soir, après une autre répétition, ce sera le « baptême du feu » avec le premier concert à **Dijon**. Trois autres suivront à **Dole, St-Aubin et Auxonne**, répartis sur deux week-ends.

Choeurs d'Opéras

Bizet - Gounod - Verdi

pour 150 VOIX

Hautevoix de Hauteville-lès-Dijon
La Cantilène de Plombières-lès-Dijon
Le Lutrin d'Auxonne
Tourne Sol de Saint-Aubin ... et des choristes
de Fédachor et du Chœur des Roches

et

CUIVRES

*le Brass Ensemble Suisse
Dix de Cuivre*

Pièces de la Renaissance au 21^e siècle en première partie

SAMEDI 6 JUIN 2015
20h30 - *Eglise du Sacré Cœur - DIJON*

DIMANCHE 7 JUIN 2015
16h30 - *Collégiale Notre-Dame - DOLE*

SAMEDI 13 JUIN 2015
20h30 - *Eglise de SAINT-AUBIN - Jura -*

DIMANCHE 14 JUIN 2015
16h30 - *Eglise Notre-Dame - AUXONNE*


www.cotedor.fr



T • A l'entrée des concerts: **12€**

A • Pré-vente: **10€**

R - Concert de Dijon: 07 87 74 09 45

I - Concerts de Dole et Saint-Aubin: à l'office de tourisme de Dole - 03 84 72 11 22

F - Concert d'Auxonne: à l'office de tourisme d'Auxonne - 03 80 37 34 46

Gratuit jusqu'à 16 ans

Imprimé par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique-Merci

Connaissez-vous Dijon et Dole ?

Alors que ces deux villes sont accessibles en train (TGV Lausanne-Paris) en respectivement 2h et 1h40, soit bien plus rapidement qu'en voiture, peu nombreux sont les voyageurs suisses qui s'y arrêtent. Pourtant elles ont de nombreux atouts à faire valoir.

Dijon (151'000 habitants) est la capitale chargée d'histoire de la Bourgogne. Son centre historique, requalifié ces dernières années grâce à une large piétonisation et à la mise en valeur, en relation avec la construction de deux lignes de tramway, de son axe commercial principal, la rue de la Liberté, recèle un patrimoine bâti remarquable : hôtels particuliers, édifices religieux ainsi que l'imposant **Palais des Ducs de Bourgogne** et son musée des beaux-arts entièrement rénové en 2014. Si on y ajoute que c'est un haut lieu de la gastronomie et de l'œnologie, il y a de quoi faire.

Dole pour sa part est de taille plus modeste (24'000 habitants) mais a aussi un passé digne d'intérêt. Ancienne capitale de la Franche-Comté, la ville est dominée par l'imposante stature de la **Collégiale Notre Dame** récemment restaurée et où sera donné le concert du **dimanche 7 juin à 16h30**.



Coup d'oeil sur la ville de Dole dominée par son imposante Collégiale restaurée

Alors pourquoi pas un week-end en France voisine ?

Les quatre concerts que **Dix de cuivre** donnera début juin ne seront pas redonnés en Suisse. Il est donc nécessaire de se déplacer en France pour pouvoir apprécier cette production.

Quel meilleur prétexte pour un week-end sympathique en Bourgogne et Franche-Comté ? Imaginez un peu. Départ de Lausanne le 6 juin au TGV de 9h24 (ou à 10h00 de Vallorbe). Arrivée à Dijon à 11h24. Le temps de passer à l'hôtel et vous avez l'après-midi devant-vous pour découvrir la ville, faire du shopping et une visite au musée des beaux-arts. Le soir une bonne table vous fera goûter aux délices gastronomiques de la région. Après une nuit réparatrice de tous ces excès (!!!) il vous reste du temps pour flâner. A 12:13 vous prenez un train pour Dole, vous venez planquer vos bagages à la Collégiale (on y sera dès 14h00 et on gardera un œil dessus) avant de faire un petit tour en ville. A 16h30 débute notre concert et à 19h58 vous montez (avec nous) dans le TGV qui vous ramènera en Suisse.

Joli programme, non ? A vous de savoir !

Tous renseignements pour le séjour auprès des Offices de tourisme :

<http://www.visitdijon.com>

<http://www.tourisme-paysdedole.fr>

et pour les horaires et l'achat de billets :

<http://www.cff.ch/horaire.html>



Saison 2015 - 2016 : Des idées pour des lieux de concerts ?

Comme chaque année à cette période nous préparons la programmation de notre prochaine saison. Nous avons déjà quelques projets « sur le feu » mais rien n'est arrêté. Si vous avez des idées de lieux de concerts qui pourraient nous accueillir entre la fin novembre 2015 et début mai 2016, **c'est le moment de les manifester**. Pour lancer la procédure il vous suffit d'adresser un mail à l'adresse suivante : newsletter@dixdecuivre.ch en indiquant un **lieu** et les coordonnées d'une **personne de contact** (que vous aurez avertie, si ce n'est pas vous). La suite on s'en charge. Dans les prochaines semaines tout sera réglé alors ne tardez pas, car nous nous limiterons à six concerts au maximum. Merci de votre collaboration !